**輔英科技大學**

附件（四）

**數位學習教材製作成果報告(攝影棚或遠距教室)**

1. **課程基本資料** 填表日期 年 月 日

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **教師基本資料** | | | | |
| **姓　　 名** |  | | **職 稱** |  |
| **系　 　所** |  | | **聯絡方式** | 學校分機: |
| 聯絡電話: |
| **Email** |  | | | |
| **課程基本資料** | | | | |
| **課 程 代 碼** | (填寫數位學習平台的代碼) | **課 程 名 稱** | |  |
| **開 課 單 位** |  | | **修 課 人 數** |  |
| **開課班級數** |  | | **學 分 數** |  |
| **預期成效說明** |  | | | |
| **回饋與建議** |  | | | |
| **教材畫面**  **(擷取1~2個)** |  | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **填寫人簽章** | **單位主管核章** | **教師教學發展組核章** |
|  |  |  |

**二、教學單元總表**

※請填寫數位學習教材單元內容(必須有12個教學單元)。以10~15分鐘為上限。

※務必要與數位學習平台放置之教材標題名稱一致，以利查閱審核。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序** | **教學單元內容** | | **單元時數(分鐘)** |
| 1  (範例) | 教學單元主題 | 學習目標 | 14分10秒 |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| **總時數** | | | **\_\_\_\_小時\_\_\_分鐘** |

\*表格得依需求自行增減。

1. **每個教學單元成果**

※表格請依教學單元數自行增減表格。須呈現每個教學單元成果。

※務必要與數位學習平台放置之教材標題名稱一致，以利查閱審核。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **《 第 教學單元》** | | | |
| **教 學 單 元**  **主 題** |  | **單元時數(分鐘)** |  |
| **學 習 目 標** |  | | |
| **數位學習平台網址** | \*請放可直接找到此教學單元的網址 | | |
| **學 習 成 效**  **評 量 設 計** | □呈現於「數位學習平台」中之  □線上測驗區，名稱：  □作業區，名稱：  □呈現於數位學習教材影片中(分 秒)  □其它： | | |
| **自 行 檢 核**  **錄 製 標 準** | □影片格式為MPEG-4(解析度1920\*1080以上)  □沒有使用隨堂錄影畫面  □影片長度10~15分鐘以內  □有設計一題以上的練習題庫  □影片(已剪輯未上字幕)有給獨立檔案於光碟中  □字幕(文字檔)有給獨立檔案於光碟中 | | |
| **教學單元內容** | | | |
| **影 片**  **畫 面 截 圖** |  | | |
| **評量方式說明/練習題庫截圖** |  | | |

**數位學習教材成果審查表**

※送審教材請依以下評定原則勾選「自我評核」欄位，並標示清楚呈現在影片中的時間點。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **評定原則** | **自我評核** | **通過審查**  (由教務處勾) |
| 1. 教材清楚說明主題、內容、學習時數。 | □無  □有，呈現在第 教學單元的 分 秒 | □ |
| 1. 教材清楚說明學習者可從教材獲得的知識、技能與態度的學習目標。 | □無  □有，呈現在第 教學單元的 分 秒 | □ |
| 1. 教材運用多樣化的教學方法來呈現或展示教學內容。 | □無  □有，呈現在第 教學單元的 分 秒 | □ |
| 1. 教材單元中有引發學習動機的設計。 | □無  □有，呈現在第 教學單元的 分 秒 | □ |
| 1. 教材提供適當的練習活動，幫助學習者熟悉學習的內容。具形成性評量機制有助於學習者暸解學習進展與效果。 | □無  □有，呈現在第 教學單元的 分 秒 | □ |
| 1. 教材的媒體，包括文字、語音、圖像、影訊、動畫等，能清楚呈現，教材的媒體品質優良。 | □無  □有 | □ |
| 1. 教材的媒體能幫助學習者理解內容，媒體與教材內容契合，能有效幫助學習者理解內容。 | □無  □有 | □ |
| 1. 畫面設計指教材的畫面外觀、顏色、功能和位置的設計是否適當。 | □無  □有 | □ |
| 1. 數位學習教材製作之「創意」表現，送審之教材在教材內容、教學設計等部份之創意表現。 | □無  □有，呈現在第 教學單元的 分 秒 | □ |

※以上審查通過之標準，必須通過7項(總共9項)，教材方通過審查。

保存年限：永久　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　編　　號：1008-3-05-0907